

Banjo Boogie

Choreographie: Scott Blevins, Bradley Mather & Jo Thompson Szymanski

Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 1 omit
Musik: **Great Expectations** von Cody Belew
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Rock forward, pony steps back-touch-side-touch-side-touch-chassé I

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (Oberkörper mitrollen lassen)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie anheben - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie anheben
- & Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

S2: ¼ turn l-cross, ¼ turn r, step-pivot ½ r-step-step-¾ spiral turn l, ¼ turn l, side/hip circles

- &1-2 ¼ Drehung links herum, kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- a5-6 Schritt nach vorn mit rechts und eine ¾ Drehung links herum auf dem rechten Ballen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften 2x links herum kreisen lassen (dabei etwas nach rechts schauen und mit der rechten Hand ein Lasso drehen)

S3: Side, touch behind, ¼ turn r-½ turn r-½ turn r, Mambo forward, run back 3

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen (Oberkörper nach links drehen)
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
- 7&8 3 kleine Schritte nach hinten (r - l - r)
 (Omit: In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '1-2' abbrechen und mit 'S4, 7&8&' weitertanzen)

S4: Coaster step-out-out-in-cross-side-touch-side-touch-¼ turn r-¼ turn r-¼ turn r-brush

- 1&2 Linken Fuß nach hinten ziehen und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- &3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- &5 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen (linkes Knie nach innen beugen)
- &6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen (rechtes Knie nach innen beugen)
- 7& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 8& ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen (6 Uhr)

S5: Step-lock-step-step-lock-step-step, kick-cross-rock side-kick-cross-rock side

- 1&2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- &3 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- &4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links
- 5& Rechten Fuß nach vorn kicken und über linken kreuzen
- 6& Schritt nach links mit links (etwas nach hinten) und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7& Linken Fuß nach vorn kicken und über rechten kreuzen
- 8& Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach hinten) und Gewicht zurück auf den linken Fuß

S6: Step, pivot ¼ l, cross-¼ turn r-¼ turn r, rock across-¼ turn l, ¼ turn l-step-¼ turn l-¼ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts/Hüfte nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
- 5&6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- &7 ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- &8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende